


«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО  
 /Л.Н.Низамиева/

Протокол № 6  
от «23» мая 2022 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УР МБОУ «Гимназия №6»  
 /Г.Р.Гарипова/

«25» августа, 2022 г.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «Гимназия №6»  
 /О.Н.Баклашова/  
Приказ №192  
от «25» августа, 2022 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №6»  
Приволжского района города Казани**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности по предмету «Родная (татарская) литература»  
«В мире татарской литературы»  
для 5-9 классов**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от 25 августа 2022г.

**2022-2023 учебный год**

## Пояснительная записка

### Подгруппа 1

Программа внеурочной деятельности составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012г;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5 - 9 кл.), утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N 1897;
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Программа внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №6».

### Цели и задачи освоения программы

**Цель** изучения татарской литературы в образовательных учреждениях с русским языком обучения на ступени основного общего образования направлена на достижение следующих **задач**:

- воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы, отличающейся от родной особенностями образно-эстетической системы; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к татарской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений татарской художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи учащихся, для которых татарский язык не является родным;
- освоение знаний о татарской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях татарских писателей и их жизни;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений на татарском языке с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание; сопоставлять произведения татарской и родной литератур, находить в них сходные темы, проблемы, идеи; выявлять национально и культурно обусловленные различия;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов России и зарубежной литературы.

### Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что наша страна многонациональная, а дети с изучением иностранных языков забывают о своём родном языке, они не знают культуры своего народа, поэтому в настоящее время наиболее остро стоит проблема межнационального общения людей. Невозможно воспитать в ребёнке уважительное отношение к другим языкам и культуре, если для него свой родной язык и культура - чужды. Именно у старших школьников основным достижением является национальная идентификация, проявляющаяся в осознанном обозначении национальной принадлежности. В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимного уважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

Татарская литература в общеобразовательных учреждениях основного общего образования с русским языком обучения для учащихся, изучающих татарский язык как родной – это учебный предмет, направленный на получение знаний об истории и культуре как татарского и русского (и др. народов, населяющих Татарстан и Россию), так и народов всего мира; также это особая область культуры, изучающая сферу писательского творчества, т.е. письменной речевой деятельности, являющейся одновременно деятельностью эстетической; это учебный предмет, направленный на

научное познание мира; также языка произведения словесного творчества; освоение общекультурных навыков чтения; восприятия и понимания литературных произведений; выражения себя в слове; это учебный предмет, направленный для понимания того, что художественная литература говорит на особом языке, который надстраивается над естественным языком как вторичная система, т.е. на развитие эмоциональной сферы личности образного, ассоциативного и логического мышления; через этот учебный предмет осуществляется передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций татарской, русской и мировой культур.

### **Формы организации занятий внеурочной деятельности**

- Лекции, беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- беседа;
- игры;
- КВН;
- Викторина;
- Путешествия;
- выступление;
- игра, турнир;
- работа с текстом, с книгой, со словарем;
- составление монологов, диалогов;
- редактирование предложений и текстов;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Место курса в образовательном процессе МБОУ «Гимназия № 6»**

Программа курса внеурочной деятельности «В мире татарской литературы» рассчитана на учащихся 5-9 классов. 35 часов в год (для 5-8 классов) 34 часа (для 9 класса), режим занятий -1 час в неделю. Продолжительность занятия-40 минут.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание истории языка, культуры родного края, основ культурного наследия Татарстана, народов России и всего человечества, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;

- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов Татарстана, России и всего мира.

**Метапредметные результаты** изучения татарской литературы в инокультурной среде:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты** выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение);

создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;

- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

В результате освоения предмета «Родная (татарская) литература» учащиеся должны **знать**:

самых известных писателей татарской литературы и их произведения;

периодизацию татарской литературы;

понимание образной природы искусства слова;

основные закономерности литературно-исторического процесса и основные качества литературных направлений и явлений;

основные теоретико-литературные понятия.

**уметь:**

понять суть и пересказать содержание литературного произведения;

анализировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы;

детально исследовать отдельные стороны и элементы художественного произведения, творчества писателя, литературного периода, делать выводы;

оценивать художественное произведение, творчество писателя, литературный период в свете общественно-исторического контекста и общечеловеческих ценностей;

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров, к тому или иному литературному периоду, находить черты, присущие литературе этого периода;

аргументированно выражать личное отношение к тексту;

выполнять творческие работы различного характера по изученному произведению.

## **Содержание курса внеурочной деятельности 5 класс**

### **Устное народное творчество**

*Жанры устного народного творчества. (1ч)*

Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, шутки, колыбельные песни). Отгадывание загадок.

*Пословицы и поговорки. (2ч)*

Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся. Подбор пословиц, поговорок, загадок по темам. Составление общеклассный альбом «От желанья к исполнению - приложи уменье» и оформить его рисунками учащихся.

*Песни. Колыбельные песни. (1ч.)*

Знакомство, разучивание, инсценирование татарских народных песен. Посещение фольклорных праздников, прослушивание грамзаписей. Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов. Прослушивание выступлений татарских народных хор.

Знакомясь с татарскими народными сказками мы узнаём истинно-татарский язык. Показать богатство, мягкость и чарующую силу татарского языка.

Способствовать составлению сказок самими учащимися. Оформить их в общеклассную книгу сказок «Мои первые сказки». Проводить конкурсы рисунков, поделок к изученным сказкам.

Инсценировать сказку «Таңбатыр».

Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся.

### **Особенности быта татар.**

*Интерьер татарской избы. (2ч.)*

Познакомить учащихся с особенностями убранства старинной татарской избы. Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления.

Посещение школьного музея.

Конкурс рисунков «Татарская изба».

### **Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства.**

*История развития татарского национального костюма. Элементы костюма.*

Знакомство с элементами татарского народного костюма (Калфак, читек, күлмәк, түбәтәй).

Составление альбома “Наследие татарского народа.”

*Орнамент, как структурный элемент татарского костюма.*

Знакомство с татарским народным орнаментом. Познавание художественных особенностей и культурно – исторической значимости орнамента.

### **Национальная кухня.**

*Особенности татарской кухни.*

Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами приготовления простых блюд.

*Рецепты приготовления блюд “Чак - чак”, “Очпочмак”*

Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами татарских народных блюд “Чак - чак”, “Очпочмак”. Составление презентации на тему “Татарская народная кухня”

### **Народный танец. (2 ч)**

*Особенности татарского народного танца.*

Знакомство традиционной хореографией татарского танца. Разновидности татарского танца.

Просмотр видеофильма с исполнением татарского народного танца “Каз канаты”

*Танец молодых красавиц “Апипа”*

Знакомство с композицией танца “Апипа”. Выделение основных хореографических движений в танце.

### **Традиции и обычаи татарского народа**

*Религиозные праздники “Курбан байрам”, “Ураза байрам”.*

Знакомство с традиционными религиозными праздниками татарского народа. Характерные особенности этих праздников, историческая значимость для татарского народа. Просмотр презентации на тему: “Татарские народные праздники”

*“Аулак өй”, “Каз өмәсе” - обычаи татарского народа. Инсценировка праздника “Аулак өй”.*

Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа. Посмотр видеофильма “Аулак өй”.

Составление альбома на тему “Праздники и обряды татар” Поведение конкурса рисунков.

## **6 класс**

### **Национальные традиции татарского народа**

Народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, особенности национальной одежды.

Темы, связанные с познавательной деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям сведений этнографического характера: характерные национальные имена, национальный костюм, национальная кухня, народные праздники, народные игры
- практического освоения изобразительных средств для выражения своего отношения к народным традициям.

### **Народное творчество.**

Темы, связанные с творческой деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям знаний о народных героях, национальных поэтах, писателях, спортсменах, обычаях, обрядах.
- практического освоения детьми фольклора: сказок, пословиц, поговорок, изучения колыбельных песен, потешек.

Общее понятие об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами фольклора. Сказки, пословицы и поговорки, загадки...

Отражение в них народного ума, наблюдательности.

Художественное своеобразие загадок, пословиц и поговорок.

Выражение в пословицах и поговорках народной мудрости: проявление любви к родной земле; разоблачение предательства, равнодушия, лживости, лени. Прямой и переносный смысл пословиц.

Загадки, пословицы, поговорки родного народа, их сопоставление с русскими, общее и особенное в них.

### **Общение на родном языке.**

Историческое развитие татарского народа. Данный блок является заключительным и предусматривает закрепление всего пройденного материала.

Темы, связанные с коммуникативной деятельностью, раскрываются путем:

- расширения представлений об истории возникновения татарского народа, об архитектурных, исторических, экологических памятниках, исторических личностях, выдающихся деятелях, народных героях.

- самостоятельного детского исследования особенностей основных, традиционных видов труда татарского народа: народных промыслов и ремесел, быта, хозяйственного труда в семье. При этом активно привлекаются родители, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве.

## **7 класс**

### **Народ правдив**

Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»/ «Сак-Сук»).

Г.Тукая («Милли моңнар»/ «Национальные напевы»

### **Слово мудрецов.**

Творчество Ф. Амирхана. «Ай өстендә Зөһрә кыз» / «Зухра на Луне».

Творчество Г. Ибрагимова. («Алмачуар» / «Чубарый»). Национальная одежда, предметы обихода.

Р.Миннуллин «Килен төшкәндә» / «Встреча невесты».

### **Судьба страны в надёжных руках.**

«Ил язмышы – ир язмышы» / «Судьба родины – судьба мужчины» А. Маликова  
«Сагыну» / «Тоска» Г. Кутуя.

С. Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы».

Творчество Р. Тухватуллина. «Жиләкле аланнар» / «Ягодные поляны».

Творчество М. Магдиева «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года».

Творчество М.Шабиева. Стихотворение «Күңеләмә, эткәй, кайтып кер... » / «Приходи, отец, в мои воспоминания».

### **Герой своего времени.**

Творчество Назипа Думаи «Беренче кар» / «Первый снег».

Жизнь и творчество Хади Такташа «Алсу».

Жизненный и творческий путь Хасана Туфана. «Агыла да болыт агыла»/ «Плывут и плывут облака», «Тамчылар ни диләр?» / «О чём рассказывают капли?».

Дом-музей Х. Туфана в родной деревне Старокарметово Аксубаевского района РТ.

Гурий Тавлин. «Кояш болытка кергәндә»/ «Когда тучи заслоняют солнце».

### **Тема Родины.**

Жизненный и творческий путь А.Гиляева. повесть «Өч аршын жир»/ «Три аршина земли»

Жизнь и творчество И. Юзеева. «Ак калфагым төшердем кулдан» / «Выронили белый калфак из рук».

Творчество поэта Фаннура Сафина «Туган жиремә»/ «Родной земле».

Творчество М. Галиева. «Нигез»/ «Родной очаг».

### **Добро побеждает**

Жизнь и творчество Ф. Хусни «Сөйләнмәгән хикәя»/ «Нерассказанная история».

Жизнь и творчество Р. Хафизовой «Эти кайткан көн»/ «В день возвращения отца» Р.Хафизовой.

Творчество Р.Корбана. «Ярдәм итик» / «Давайте, поможем».

«Биш «икеле»/ «Пять «двоек» Р. Галиуллина. «Табыш»/ «Находка» А.Ахметгалиевой.

### **Природе нужен доктор**

М.Аглямов. «Сөйли ак каен...» / «Рассказывает береза».

Мансурова и в рассказе «Карач»/ «Ворон» Х. Ибрагима

## 8 класс

### Память о прошлом

Предания «Сихерче кыз»/ «Колдунья» (Татарское народное предание)

«Гали тугае»/ «Пойма имени Гали» (Татарское народное предание) «Моргана» (Средневековое европейское предание) и др.

Легенда «Зөһрә кыз»/ «Девушка Зухра» (татарская легенда).

### Следы в истории

Путевые заметки. «Ибн Фадланның 921-922 елларда Болгар дәүләтенә сәфәре вакытында язылган сәяхәтнамәсе» / «Повествование о путешествии Ахмеда Ибн Фадлана, написанное во время поездки в 921-922 годах в Булгарское государство»).

Жизнь и творчество Ф. Карими. «Ауропа сәяхәтнамәсе» / «Путешествие в Европу».

Творчество Г. Тукая «Пар ат» / «Пара лошадей».

Б. Урманче. «Триптих».

Творчество Н. Назми. «Агыйделдә – ак пароход» / «Белый пароход на реке Белой».

### Незабываемые годы.

Жизнь и творчество Ф. Карима. «Ант»/ «Клятва», «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком».

Творчество Т. Миннуллина. «Моңлы бер җыр» / «У совести вариантов нет» (отрывок).

Ч. Айтматова «Анам кыры»/ «Материнское поле».

### Рано повзрослели.

Творчество К. Булатовой «Башым иям»/ «Преклоняю голову»

«Җиңү көне» / «День победы» Н. Ахмадиева.

### Образ матерей в литературе

Жизнь и творчество Ш. Камала «Буранда»/ «В метель».

Жизнь и творчество С. Хакима

. Стихотворения «Әнкәй» / «Мамочка» Р. Миннуллина, «Су буеннан әнкәй кайтып килә»/«Мама возвращается с реки»

Творчество Ф. Садриева. Нравственная проблематика: отрывок из романа «Таң җиле» / «Утренний ветер». Образ Нуриасмы.

Юмор

Жизнь и творчество Г. Камала. «Банкрот».

Жизнь и творчество Г. Афзала. «Юл газабы» / «Страдания в пути».

### Великие дети народа.

Жизнь и творчество Р. Хариса. «Ике гөл»/ «Два цветка».

Творчество актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь. Образа актрисы в документальной повести «Артистка» / «Актриса» Ф. Аглии.

Творчество Р. Батуллы. «Бию» / «Танец» (отрывок).

### Природа одушевленная

Жизнь и творчество А. Халима «Өч аяклы ат» / «Трёхногая кобыла».

Творчество К. Каримова. «Тимергали бабай хикәйте» /«Рассказ Тимергали бабай».

## 9 класс

### Сила слова.

«Идегей» (в сокращении).

Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе»

Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе.

Творчество Саифа Сарай.

### Женские образы в татарской литературе.

Поэма Г. Кандалий «Сәхипжәмалга» / «Сахибзамалу»

Стихотворение Г. Тукая «Татар кызларына»/ «Татарским девушкам»

Повесть Ф.Амирхана «Хәят» / «Хаят»

А. Гиляева «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером...»

Рассказ Р. Мингалима «Сап-сары көзләр» / «Золотая осень».

### Лирическое начало в татарской литературе



Р.Зайдулла. «Буран» / «Буря», любовная лирика (Р. Ахметзянов. «Сандугач керде күңелгә» / «Душа поет»).

### «Театр начинается с вешалки»

Жизнь и творчество Г. Камала

Основные конфликты в комедии Г. Камала «Беренче театр» / «Первый театр».

Сценическое творчество С.Гиззатуллины-Волжской.

### Образы «целителей» в татарской литературе.

Жизнь и творчество Г.Апсалямова «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы

### Учитель – это звучит гордо!

Творчество М. Магдеева, роман «Фронтвиклар» / «Фронтвики».

О педколледже в Казани.

Ознакомление со стихотворениями о наставниках и учителях «Укытучы» / «Учитель» Р. Гаташа.

### Изобилие профессий

Повесть Х. Сарьяна «Әткәм һөнәре» / «Отцовская профессия».

Жизнь и творчество Г. Ахунова. «Хәзинә» / «Клад

Жизнь и творчество И. Юзеева. «Таныш моңнар» / «Знакомые напевы».

Жизнь и творчество Х. Камалова. Изучение рассказа «Очучы» / «Летчик».

## Календарно-тематическое планирование.

### 5 класс

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
Устное народное творчество					
1-2	Жанры устного народного творчества.	2	Лекция с элементами беседы	1-2н	
3-4	Пословицы и поговорки.	2	Лекция -диспут Викторина	3-4н	
5-6	Песни. Колыбельные песни.	2	практические занятия с элементами игр	5-6н	
7-8	Татарские народные сказки.	2	Литературно-музыкальная композиция	7-8н	
9	Интерьер татарской избы.	1	Викторина	9 н	
10-11	Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства.	2	КВН мастер-класс	1-2н	
12-13	История развития татарского национального костюма. Элементы костюма.	2	Лекции	3-4н	
14-15	Орнамент, как структурный элемент татарского костюма.	2	Интерактивное путешествие	5-6н	
16-17	Национальная кухня.	2	Мастер-класс Экскурсия	7-8н	
18-19	Особенности татарской кухни.	2	практические занятия с элементами игр	1-2н	
20-21	Рецепты приготовления блюд “Чак - чак”, “Очпочмак”	2	Интеллектуальная игра Беседа	3-4н	
22-23	Народный танец.	2	Турнир	5-6н	
24-26	Особенности татарского	3	Литературно-	7-9н	

	народного танца.		музыкальная композиция		
27-28	Танец молодых красавиц “Апипа”	2	мастер-класс	10-11н	
29-30	Традиции и обычаи татарского народа	2	практические занятия с элементами игр	1-2н	
31-32	Религиозные праздники “Курбан байрам”, “Ураза байрам”.	2	лекция беседа	3-4н	
33-35	“Аулак өй”, “Каз өмәсе” - обычаи татарского народа. <b>Итоговое занятие.</b> Инсценировка праздника “Аулак өй”.	3	Беседа Выступления Праздник «Аулак өй»	5-7н	

#### 6 класс

№ п/п	Тема	Количес тво часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
Национальные традиции татарского народа					
1-2	Татары в Поволжье. Слова приветствия на татарском языке.	2	Лекция с элементами беседы	1-2н	
3	Татарский национальный костюм. Рисунки, моделирование.	1	Лекция -диспут Викторина	3н	
4-6	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника	3	практические занятия с элементами игр	4-6н	
7-9	Национальные праздники Навруз, Сомбелэ, Нардуган	3	Литературно-музыкальная композиция	7-9н	
10-11	Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения.	2	Викторина Интерактивные игры	1-2н	
12-13	Образцы татарского орнамента. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания.	2	КВН мастер-класс	3-4н	
14-16	Татарская национальная кухня: традиции и обычаи. Самобытные черты, особенности татарской кухни.	3	Лекции	5-7н	
17-18	Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир чак-чак.	2	Интерактивное путешествие	1-2н	
Народное творчество					
19-21	Многообразные виды и жанры поэтического творчества. Обрядовый фольклор.	3	практические занятия с элементами игр	3-5н	
22-23	Татарские колыбельные песни. Татарская музыка.	2	Интеллектуальная игра	6-7н	

			Беседа		
24-25	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры.	2	Турнир беседа	8-9н	
26-27	Знакомство с произведениями М.Джалиля	2	Литературно-музыкальная композиция	10-11н	
28-29	Знакомство с произведениями Г.Тукая	2	мастер-класс	1-2н	
30	Музыкальная культура.	1	практические занятия с элементами игр	3н	
31-32	Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай.	2	лекция беседа	4-5н	
33-35	Татарские композиторы Р.Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари.	3	Мастер-класс Экскурсия	6-8н	

#### 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятия	дата	
				план	факт
1-3	Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»/ «Сак-Сук»). Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая («Милли моңнар»/ «Национальные напевы»)	3	Лекция с элементами беседы Работа с худ.текстом	1-3н	
4-7	Творчество Ф. Амирхана. Ф.Амирхан «Ай өстендә Зөһрә кыз» / «Зухра на Луне». Творчество Г. Ибрагимова. Изображение народной жизни («Алмачуар» / «Чубарый»). Р.Миннуллин «Килен төшкәндә» /«Встреча невесты».	4	Лекция -диспут Викторина Работа с худ.текстом	4-7н	

8-12	<p>Ознакомление со стихотворением «Ил язмышы – ир язмышы» / «Судьба родины – судьба мужчины» А. Маликова, стихотворением в прозе «Сагыну» / «Тоска» Г. Кутуя. Жизнь и творчество С. Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Творчество Р. Тухватуллина. Фрагментарное изучение его повести «Жиләкле аланнар» / «Ягодные поляны». Творчество М. Магдиева. Ознакомление с повестью «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года» Творчество М.Шабаетова. Стихотворение «Күңгеләмә, әткәй, кайтып кер...» / «Приходи, отец, в мои воспоминания».</p>	5	<p>практические занятия с элементами игр Встреча в библиотеке Интеллектуальная игра Беседа Турнир</p>	8-9н  1-3н	
12-16	<p>Творчество Назипа Думави. «Беренче кар» / «Первый снег». Жизнь и творчество Хади Такташа. поэма «Алсу». Жизненный и творческий путь Хасана Туфана. «Агыла да болыт агыла» / «Плывут и плывут облака», «Тамчылар ни диләр?» / «О чём рассказывают капли?». Дом-музей Х. Туфана в родной деревне Старокарметово Аксубаевского района РТ. Гурий Тавлин. «Кояш болытка кәргәндә» / «Когда тучи заслоняют солнце».</p>	5	<p>Литературно-музыкальная композиция Работа с худ.текстом Встреча в библиотеке</p>	4-8н	
17-21	<p>Жизненный и творческий путь А.Гилязова «Өч аршын жир» / «Три аршина земли» Жизнь и творчество И. Юзеева. «Ак калфагым төшердем кулдан» / «Выронили белый калфак из рук». Творчество поэта Фаннура Сафина. Изучение стихотворения «Туган жиремә» / «Родной земле». Творчество М. Галиева. «Нигез» / «Родной очаг».</p>	5	<p>Викторина Интерактивные игры Работа с худ.текстом беседа Литературно-музыкальная композиция</p>	1-5н	

22-26	Жизнь и творчество Ф. Хусни. «Сөйләнмәгән хикәя»/ «Нерассказанная история». Жизнь и творчество Р. Хафизовой. «Әти кайткан көн»/ «В день возвращения отца» Р.Хафизовой. Р.Корбан. «Ярдәм итик» / «Давайте, поможем». «Биш «икеле»/ «Пять «двоек» Р. Галиуллина. Рассказ «Табыш»/ «Находка» А.Ахметгалиевой.	5	КВН мастер-класс Работа с худ.текстом Встреча в библиотеке Лекция	6-10н	
27-31	М.Аглям. «Сөйли ак каен...» / «Рассказывает береза». З. Мансуров рассказ «Карач»/ «Ворон» Х. Ибрагима	5	Лекции Работа с худ.текстом Встреча в библиотеке беседа	1-5н	
32-33	«Мои любимые стихи»	2	Интерактивное путешествие	6-7н	
34-35	Литературный вечер.	2	Литературно- музыкальная композиция	8-9н	

#### 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятия	дата	
				план	факт
1	Предания «Сихерче кыз»/ «Колдунья» (Татарское народное предание)	1	Работа с худ.текстом	1н	
2-3	«Гали тугае»/ «Пойма имени Гали» (Татарское народное предание) «Моргана» (Средневековое европейское предание) и др.	2	Лекция -диспут Викторина	2-3н	
4-5	Легенда «Зөһрә кыз»/ «Девушка Зухра» (татарская легенда).	2	практические занятия с элементами игр Встреча в библиотеке	4-5н	
6-7	Путевые заметки. «Ибн Фадланн 921-922 елларда Болгар дәүләтенә сәфәре вакытында язылган сәяхәтнамәсе» / «Повествование о путешествии Ахмеда Ибн Фадлана, написанное во время поездки в 921-922 годах в Булгарское государство»).	2	Литературно- музыкальная композиция Работа с худ.текстом	6-7н	
8-9	Жизнь и творчество Ф. Карими. Фрагментарное ознакомление с путевыми заметками «Ауропа сәяхәтнамәсе» / «Путешествие в Европу».	2	Викторина Интерактивные игры	8-9н	

10-11	Творчество Г. Тукая. «Пар ат» / «Пара лошадей»	2	КВН мастер-класс	1-2н	
12	Сочинение на тему «Минем яраткан шагыйрем»/ «Мой любимый поэт».	1	Встреча в библиотеке	3н	
13-14	Б. Урманче. «Триптих». Творчество Н. Назми. «Агыйделдә – ак пароход» / «Белый пароход на реке Белой».	2	Интерактивное путешествие	4-5н	
15-16	Жизнь и творчество Ф. Карима. Изучение произведений поэта «Ант»/ «Клятва», «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком».	2	Литературно-музыкальная композиция беседа	6-7н	
17-18	Творчество Т. Миннуллина. «Моңлы бер жыр» / «У совести вариантов нет» (отрывок).	2	Лекции экскурсия	1-2н	
19	Чтение писем военных лет. Военная тематика в литературе разных народов.	1	Интерактивное путешествие	3н	
20-21	Творчество киргизского писателя Ч. Айтматова. «Анам кыры»/ «Материнское поле».	2	Мастер-класс Экскурсия	4-5н	
22	Творчество К. Булатовой. «Башым иям»/ «Преклоняю голову».	1	практические занятия с элементами игр	6н	
23	«Жиңу көнө» / «День победы» Н. Ахмадиева.1	1	Интеллектуальная игра	7н	

24	Жизнь и творчество Ш. Камала. «Буранда»/ «В метель».	1	мастер-класс	8н	
25-26	Жизнь и творчество С. Хакима. «Жырларымда телим...»/ «Желаю в песнях...». Стихотворения «Энкэй» / «Мамочка» Р. Миннуллина, «Су буеннан энкэй кайтып килә»/«Мама возвращается с реки».	2	практические занятия с элементами игр викторина	9-10н	
27	Творчество Ф. Садриева. «Таң жиле» / «Утренний ветер»..	1	лекция	1н	
28	Жизнь и творчество Г. Камала. «Банкрот».	1	беседа	2н	
29	Жизнь и творчество Г. Афзала. «Юл газабы» / «Страдания в пути».	1	КВН	3н	
30-31	Жизнь и творчество Р. Хариса «Ике гөл»/ «Два цветка». Творчество актрисы Г.	2	конкурсы мастер-класс	4-5н	

	Кайбицкой. Творчество Р. Батуллы. «Бию» / «Танец»				
32-33	Жизнь и творчество А. Халима. «Өч аяклы ат» / «Трёхногая кобыла».	2	Просмотр фильма	6-7н	
34-35	Творчество К. Каримова. «Тимергали бабай хикяте» / «Рассказ Тимергали бабай».	2	Интерактивное путешествие	8-9н	

**9 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
1-2	Дастана «Идегей» (в сокращении).	2	Лекции беседа	1-2н	
3-4	Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе»	2	Работа с худ.текстом Встреча в библиотеке	3-4н	
5-6	Творчество Саифа Сарай.	2	Лекция -диспут Викторина	5-6н	
7	Поэма Г. Кандалый «Сэхипжәмалга» / «Сахибзямалу»,	1	практические занятия с элементами игр	7н	
8	Стихотворение Г. Тукая «Татар кызларына»/ «Татарским девушкам»,	2	Литературно-музыкальная композиция	8-9н	
9-10	Повесть Ф.Амирхана «Хяят» / «Хаят»,	1	Викторина Интерактивные игры	1н	
11-12	А. Гилязева «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером...»,	2	КВН мастер-класс	2-3н	
13-14	Рассказ Р. Мингалима «Сап-сары көзләр» / «Золотая осень».	2	Встреча в библиотеке беседа	4-5н	
15-16	Р.Зайдулла. «Буран» / «Буря»,	2	Интерактивное путешествие	6-7н	
17	Р. Ахметзянов. «Сандугач керде күнелгә» / «Душа поет»).	1	Литературно-музыкальная композиция	1н	
18-19	Жизнь и творчество Г. Камала «Беренче театр» / «Первый театр».	2	Лекции экскурсия	2-3н	
20	Сценическое творчество С.Гиззатуллины-Волжской.	1	Интерактивное путешествие	4н	

21	Экскурсия в театр им.Г.Камала	1	Мастер-класс	5н	
22-24	Жизнь и творчество Г.Апсалямова «Ак чэчэклэр» / «Белые цветы	3	практические занятия с элементами игр	6-8н	
25-26	Творчество М. Магдеева «Фронтвиклар» / «Фронтвики».	2	Интеллектуальная игра	9-10н	
27	О педколледже в Казани.	1	Экскурсия	1н	
28	«Укытучы» / «Учитель» Р. Гаташа.	1	Лекция	2н	
29-30	Х. Сарьяна «Әткәм һөнәре» /«Отцовская профессия	2	мастер-класс беседа	3-4н	
31-32	Жизнь и творчество Г. Ахунова. «Хэзинә» /«Клад».	2	практические занятия с элементами игр викторина	5-6н	
33-34	Жизнь и творчество И. Юзеева. «Таныш моңнар» / «Знакомые напевы».	2	лекция Интерактивное путешествие	7-8н	
35	Жизнь и творчество Х. Камалова. Изучение рассказа «Очучы» / «Летчик».	1	беседа	9н	